

## Szczegółowy opis Letniego zdalnego kursu NAWA dla studentów i nauczycieli akademickich

### 1. Minimalne wymagania programowe:

- 1) 10 godzin tygodniowo podstawowych zajęć z języka polskiego w grupach na odpowiednich poziomach, przy czym:
  - a) maksymalna średnia – w skali całego kursu - liczba osób na zajęciach w jednej grupie – 12<sup>1</sup>,
  - b) w przypadku zajęć na poziomach A1 i A2 liczba osób na zajęciach w jednej grupie nie może przekraczać 12,
  - c) liczba osób na zajęciach w jednej grupie na żadnym poziomie nie może przekraczać 18.
- 2) 5 godzin tygodniowo dodatkowych zajęć, w tym np.:
  - a) warsztaty w grupach liczących nie więcej uczestników niż zajęcia językowe,
  - b) wykłady z historii i kultury Polski,
  - c) imprezy integracyjne,
  - d) udział w realizowanych wspólnie projektach,
- 3) jedna wirtualna wycieczka lub wyjście kulturalne w trakcie całego kursu,
- 4) materiały dydaktyczne – w tym co najmniej jeden podręcznik lub skrypt (może być w wersji elektronicznej – np. plik pdf).

### 2. Dodatkowe uwagi programowe:

Program powinien być w jak największym stopniu dostosowany do rozpoznanych (np. poprzez odpowiednią ankietę będącą częścią procedury rekrutacyjnej) potrzeb uczestników.

W przypadku zajęć innych niż podstawowe zajęcia językowe, które z zasady prowadzone są na różnych poziomach, wykładowcy powinni prowadzić zajęcia w sposób dostosowany do kompetencji językowych i wiedzy uczestników zajęć, co oznacza, że należy rozważyć np. prowadzenie niektórych wykładów po angielsku lub np. prowadzenie zajęć z historii oddzielnie dla osób bez znajomości polskiej historii i dla tych, którzy mają już pewną wiedzę na jej temat.

Osobom, których kompetencja językowa w odniesieniu do języka polskiego to umożliwia, należy zapewnić zajęcia dodatkowe w języku polskim; tzn. należy unikać sytuacji, gdy jedyną formą zajęć w określonym czasie lub dotyczących określonego tematu są zajęcia prowadzone w języku angielskim.

W miarę możliwości należy udostępnić wykłady także tym uczestnikom kursu, którzy nie mogli wziąć udziału w wykładach na żywo, poprzez zamieszczenie ich do odtworzenia w innym terminie.

### 3. Terminy kursów - wskazania identyczne w stosunku do sformułowanych w Załączniku nr 3.

### 4. Rekrutacja i promocja

- 1) Wskazania dotyczące rekrutacji:
  - a) przyjęcie na kurs studentów i nauczycieli akademickich, dla których uczestnictwo w kursie okaże się najbardziej użyteczne z punktu widzenia celów kursu (czyli np. osób, które o Polsce wiedzą

---

<sup>1</sup> Wyliczamy ją dzieląc łączną liczbę osób na wszystkich zajęciach we wszystkich grupach (osobozajęcia) przez łączną liczbę wszystkich zajęć we wszystkich grupach.

- niewiele lub osób, które wiążą swoją karierę akademicką lub zawodową z Polską – np. studentów studiów polonistycznych i polonoznawczych lub przyszłych lektorów języka polskiego),
- b) przyjęcie na kurs osób, których osiągnięcia (np. akademickie) lub pozycja w środowisku, lub możliwości wpływania na opinię publiczną w swoim środowisku bądź kraju zwiększają prawdopodobieństwo, że pozytywne opinie o Polsce i życzliwy do niej stosunek upowszechnią się (np. preferowanie osób, które publikują swoje teksty),
  - c) znaczący odsetek studentów i nauczycieli akademickich z krajów wskazanych na załączonej liście krajów preferowanych,
  - d) przyjęcie na kurs studentów i nauczycieli akademickich z uczelni posiadających możliwie wysoką pozycję w uznanych międzynarodowych rankingach – np. szanghajskim,
  - e) różnorodność uczestników pod względem kraju pochodzenia, uczelni, środowisk, wydziałów, na których studiują lub pracują,
  - f) znaczący odsetek osób, które nie korzystały jeszcze z tej formy wsparcia Państwa Polskiego,
  - g) stworzenie – w miarę możliwości – dogodnych warunków nauki także osobom, które wcześniej nie uczyły się języka polskiego.
- 2) Wskazania dotyczące promocji – analogiczne do zawartych w Załączniku nr 3.

## 5. Dodatkowa uwaga Agencji

Beneficjent Programu jest zobowiązany do konsultacji zamieszczonego formularza aplikacyjnego z koordynatorem Programu i uzyskania jego akceptacji przed publikacją.